





# Toyo Fall

初めての学祭！生徒だけでなく先生たちも参加していて誰でも楽しむことのできる学園祭なんだなと感じました。学科対抗クラス大会では変な解答もたくさんしたけど、勉強になったし1位も取れたり、楽しかったのでオールオッケーです。クラスの模擬店については、参加人数が少なかったので、みんなに楽しんでもらえるようなことはできませんでした。残念だなあと思ったけど、来年またみんなで楽しい企画で盛り上げたいです。他クラスではすごくおもしろいゲームがあったり、それぞれの学科の特性を生かしたコーナーなどもあったりして私自身すごく楽しめました。ふだん接することのない学科の人たちと話すことができてよかったです。いい思い出になりました。





# Festival 2022



夜間部1年 塩尻 真結





NORIKA FUJIWARA

板は練習用入れて3枚いただきました!! そうなんです!! 失敗できないプレッシャーがすごい!! いつも使う筆では太すぎるので、細い筆を使ってなんとか書き上げたのですが…うまく書けず…これで許してください岩本先生、水谷先生!!(泣) もっとうまく書けるよう練習します!!! みなさんも実技はとくに!!練習あるのみです!きっと😊

みなさんこんにちは!  
あっという間に1年の半分が過ぎましたね!  
この時期になると毎年「あっという間!」  
と言ってる気がします…。みなさんは充実した学園生活を送っていますか?? 😊

さて、今回は何を書こうかなーと思っていたら、なんと!書道の依頼が舞い込みました(笑)なのでみなさんにもちょこつとご紹介します。

依頼内容は「板」…に岩本先生と水谷先生のお名前を書くこと! これは何に使う板なんでしょう…。聞いた気はするんですが忘れたので謎のまま(笑)

ちなみに、岩本先生と水谷先生は柔道整復師学科の先生方です^\_^ 私でよければ、引き受けたものの激ムズ!!!



# 阪上先生

## 特別講義

MANOEN MANO院長

9月27日、マノマノ鍼灸院の院長の阪上先生に授業をしていただきました。マノマノ鍼灸院の歴史やおもてなしの気持ち、お客様への対応などを学びました。一番印象に残っているのは雨に濡れたお客様への対応でした。服を乾かしたり、タオルを渡すことは考えていましたが、傘や靴までキレイにして、お客様が帰るときも気持ちいい状態にすると聞いたとき、そんなことまでしてくれるんだと驚きました。

美容鍼では、刺さない鍼のやり方と顔のリフトアップ効果のある刺し方を教えていただきました。鍼を刺しているときにも、顔の変化が目に見えてわかり、即効果があって感動しました。また引き上げ方や刺し方によって目の形をクール系か可愛い系にすることができるのを初めて知りました。

今回の授業で、技術だけじゃなく、おもてなし力も高めていき、これから関わるお客様に満足と安心感を持ってもらえる鍼灸師になろうと思います。

星間部3年  
松本 美樹

こんにちは～もうすっかり秋ですね？ もうキャンプ・山ネタがたまりすぎて、今回はちょうど去年の今頃ぐらいの話ですね。

去年ぐらいからついに登山も始めまして、実は最近キャンプより登山多めです。理由はなかなか連休がないのと、キャンプ行つてもわたしら着いたらすぐに【飲む】→【昼寝】→【飲む食べる】→【飲む】→【寝る】なんですよね…。焚火もめんどくさくなってきて、やる機会減りました笑

登山は早朝から登って昼すぎには家に着くで、一日長く過ごせる気がするんです！

ゆーてもキャンプはなんやかんや行ってますけどね。

ということで今回は、登山からのキャンプ1泊です！ 場所は、滋賀県栗東市の【金勝山（こんぜやま）】です。滋賀地元なんですけどね。大阪住んでるのに最近滋賀ばかり遊びに行って、滋賀住めよってよく言われてます。金勝山は、湖南アルプスといわれていてコースにはたくさんのデカい花崗岩がいっぱいあるんです！ ほんまに滋賀？ってかんじです。てっふんの岩から新名神高速道路が見下ろせます。



標高は605mと低山ですが、岩に上って見る景色と道中の楽しさが100点なんです！ ちょっとしたロープ場や鎖場があつて、もうでっかいジャングルジムでした。帰りしな大ズッコケして死にかけました。

ちなみにスタートは一丈野キャンプ場の駐車場に車を停めて、ぐるっと回るコースで休憩込み4時間ちょいでし！（8時すぎスタート→12時過ぎゴール）いや、ほんまにここめっちゃいいですよ！ もっかい行きたいです！

下山して栗東の道の駅で地ビール（長浜エール・伊吹ヴァイツエン）と鮎の煮つけみたいなやつ、などなど食材調達して、キャンプ場へ。今回のキャンプ場は「守山市立三崎公園パークセンター」去年の今頃キャンプ場どこも取れなかったのにコソすいてました。

でっかいパラソル貸出と各サイトにてかい木のテーブルあります。机いらん。

実は新調していたソロテント（3F UL GEAR）お気に入りです。1kg切ってます（ウルトラライト！）中華製は安い最高。



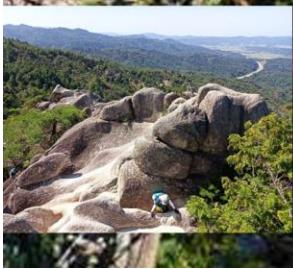
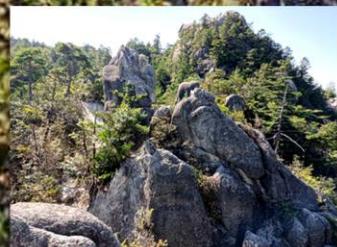
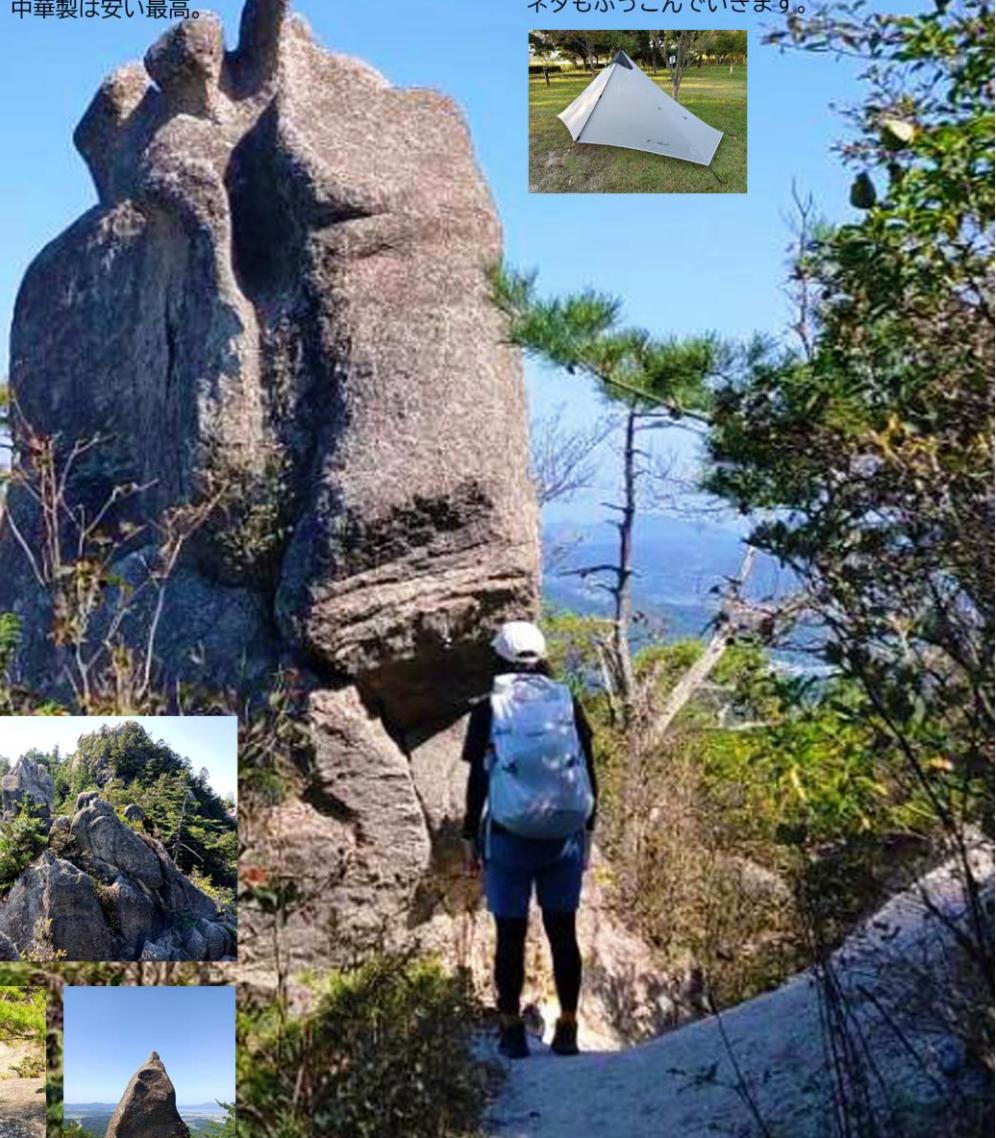
もう  
多趣味

# 無趣味 万歳

Shiori Matsumoto

そうだ山登ってから  
キャンプいこう

山登ってからキャンプ場向かってもまだ昼です！←これめっちゃ有意義 ちょ――――どいいです。ということで今後は山ネタもぶっこんでいきます。



とりあえず焚火はやっておく

夜間部3年の新谷です。先日東京での学会に発表者として参加しました。まず、発表をおこなうにあたり、研究に協力してくれた1、2年生の方、指導してくださった先生方、ありがとうございました。本番当日は、シャツにサイズの書いたシールを貼りっぱなしでしたり、スーツのボタンを掛け違えたりしてめちゃくちゃでした。すべて緊張のせいです。ですが、そのおかげで緊張がほぐれ、落ち着いて発表できました。

その後は、他校の学生さんや業界で活躍されている先生方の貴重な話を聞くことができ、有意義でした。また、発表後のラーメンは格別においしかったです。と思いきや、おなかを壊して1週間ほどご飯があまり喉を通りませんでした。4kg痩せました。そんなこんなで、とても思い出に残りました。研究発表してよかったです！

夜間部3年 新谷 優樹

東洋療法学校協会学術大会にて協会加盟校の生徒4名と『鍼灸×〇〇～新たな価値の創造～』についてディスカッションさせていただきました。ディスカッションでは、鍼灸師や業界の未来について他校の生徒と対話し、意見を聞くことで鍼灸に対する考え方や鍼灸師の職域の広さを知ることができ、とてもワクワクする内容でした。また1つ前のプログラムでは、業界で活躍されている先生方の講演を聞かせていただき、学生のうちに勉強しておいた方がいいことやふだんなにを意識して治療しているなど、将来的にならになるようなお話を盛りだくさんでした。今後、鍼灸学生がよりよい環境で勉強することができ、鍼灸師がさまざまな環境で活躍してすばらしい業界になっていくと思いました。

夜間部3年 富永 直也

# 東洋療法 学術大会



篠塚先生が担当するCゼミにて「鍼施術が声楽発声能力に及ぼす影響」と題して、その研究および研究発表をさせていただきました。自分がこれまでに声楽という分野の音楽を学び、仕事としていることがきっかけで、今回の研究に取り組ませていただけたことは、自分にとってたいへんにありがたく有意義なものでした。今回の研究を機に、臨床現場においての発声能力の調整および改善のための鍼施術や、今回のテーマについての研究が少しでも増えるきっかけとなることを願っています。そして今後も自分でこの研究を引き続きおこなっていきたいと思います。今回の研究に関わってくださったすべてのみなさまに心から感謝申し上げます。ありがとうございました！

夜間部3年 大淵 基丘

先日は東京に学術大会に行ってきました！全国の学生がそれぞれテーマを決め研究し発表する場で、各学校の発表を聞いていましたがどの学校の研究発表もとてもレベルが高いもので、同じ学生とは思えないようなものばかりでした。教科書や授業では学べないことをたくさん学ぶことができ、現場でも活かせるような知識をたくさん取り入れることができたので、とてもいい経験になりました！

昼間部3年 荒木 鷗士



# 布拉タカギ

BURATAKAGI

みなさんこんにちは。1歳7ヶ月を過ぎ、ますます元気に動き回る愛娘を写真におさめる日々の高木です。ここまで無事に育つことに感謝をして毎日過ごしていますが、最近コロナ禍でなかなか進んでいなかった御礼参りを再開しました。

今回はお宮参りで参拝した「津嶋神社」に再び行ってきました。

## 津嶋神社DATA

◇名称：讃岐一社 小児守護神 津嶋神社

◇鎮座地：香川県三豊市三野町大見

宮ノ尾末7463番地

◇祭神：素戔鳴命（すさのおのみこと）

◇江戸時代から子供の健康と成長の守り

神として信仰が厚く、日本全国から家族連れの参拝者が多く訪れます。特に毎年



7

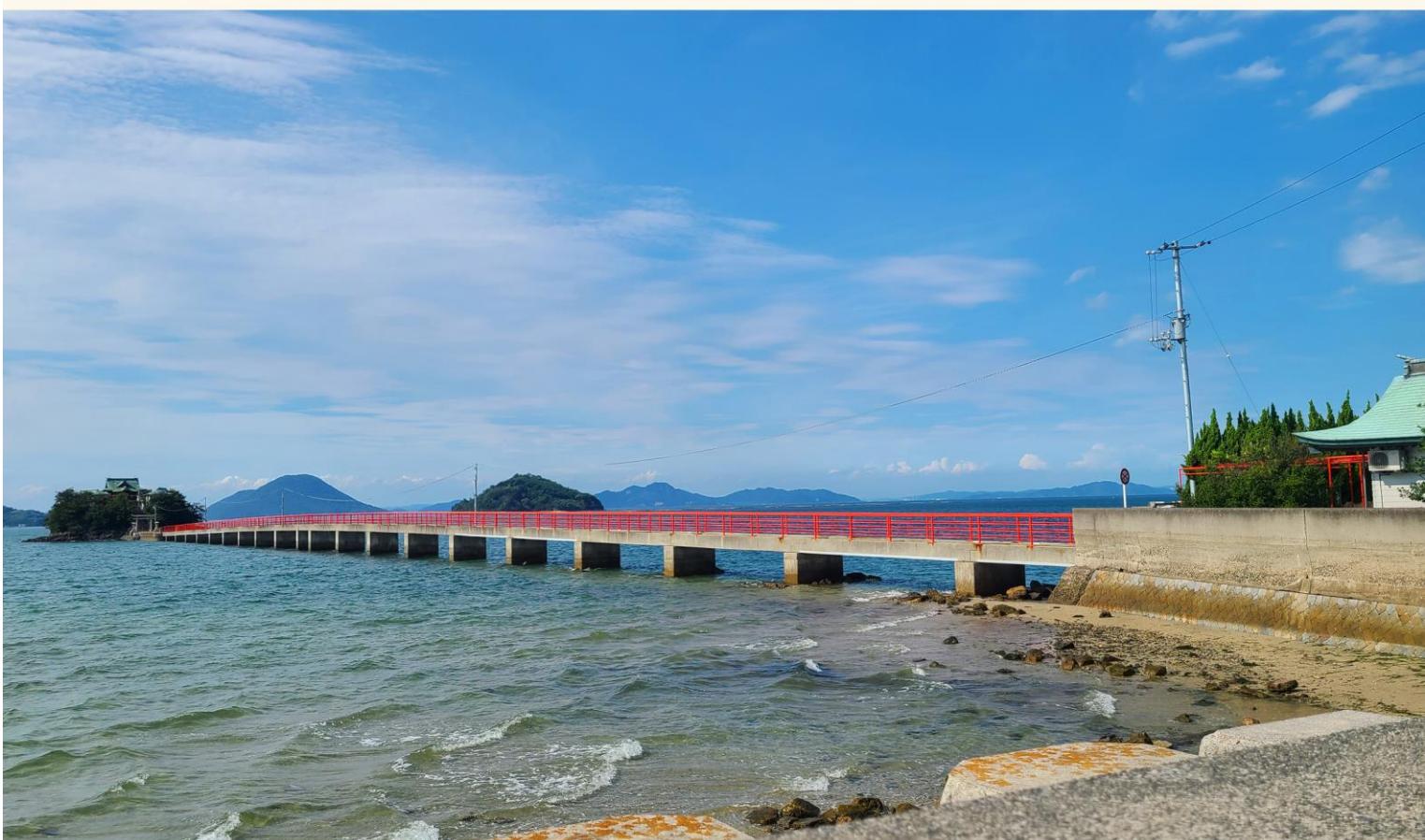
8月4、5日の夏季例大祭の参拝者は、のべ10万人を超えます。奇岩が連なる島の周囲津嶋神社のある島は、沖合1250mに浮かぶ周囲132mの小島で、ウバメガシが島の岩にしつかりと根をおろし、生い茂り、島の周囲は季節風や波に洗われ奇岩が連なっています。そんな小島に、素戔鳴命（すさのおのみこと）を祀る本殿、幣殿、拝殿、神饌殿、社務所、守札授与所がありますが、この島へ渡るのは年に一度、前述した夏季例大祭の時だけです（HPより）。

お宮参りで参拝したときは雨が降っていて景色を見る余裕がありませんでしたが、この日は真夏日で少し雲が出していましたがとてもきれいな景色を見ることができました。



今回は残念ながら年に1度チャンスをスケジュールの関係で逃してしまいました。コロナ禍もあり3年ぶりのイベントということでしたが残念です。いつかりベンジしたいと思います。御朱印もいただくことができますが、これもまた忘れてしまってなんのために行ったのやらと反省しています。しかもお宮参りの時にいただいたお札も返し忘れる始末…。

まだまだ御礼参りに行けていない神社やお寺がありますので、少しずつ小旅行も兼ねて参拝したいと思っています。みなさんも勉強ばっかりで、しんどくなったときは視線を楽しい方向に向けて発散してください。WHOもコロナウィルス終息間近と言っているようなので計画たてて遊びに行きましょう。



# 特別講義



顔に鍼をして電気を流すのははじめてでしたが、ふだん使われていない所の顔の筋肉がすごく動いていたのがわかりました。

夜間部2年 植村 宏美

# 不妊治療のはひふへほ 第1回 不妊症ってなんだろう？



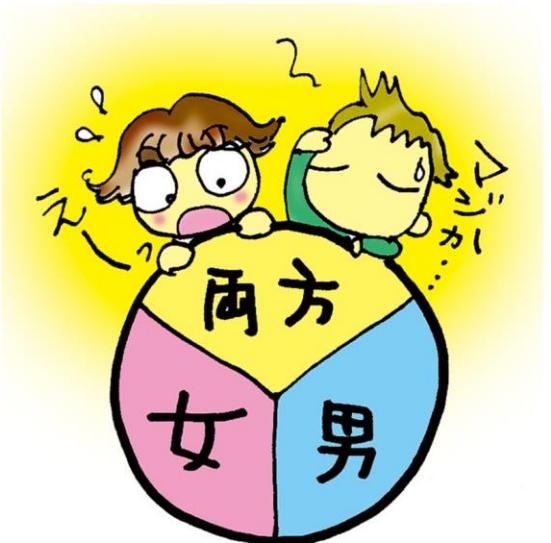
疾患には定義（概念の内容を明確に限定すること）があります。不妊症とは「生殖年齢の男女が妊娠を希望し、1年以上避妊せず性交を行っているにもかかわらず、妊娠の成立を見ない場合」を言います。

まず1年以上経っていないと不妊治療はできないのか？というとそうではありません。女性の卵巣の1年はとても大きいので、結婚したらすぐに男女共に病院で卵巣と精巣の状態をチェックすべきです。「二人の生活を楽しんでから子どもを」と思っていて取り返しつかないこともあります。

不妊症の原因は男女半々と言われています。ですので、授からないからと女性が受診しても本当は男性側が不妊症だったりもします。あるいは両方に原因があることもあります。患者さんが来たらまず病院受診の結果を聞き、未受診なら即病院を勧めましょう。たまに、いらっしゃるんです。病院よりも鍼灸院に来ちゃう方が。病院よりも鍼灸がいいです、なんて言って受診を控えさせちゃダメですよー。

先日、精子の数が年々減少していると海外の論文が出ました。精子は精液中に一定の数がないと自然妊娠しません。このままでは顕微授精（病院で精子を1匹、卵子の中に注入して授精させる）でしか授かれれない男性ばかりになるかもしれません。女性にとって大変な話です。男性は出すだけですが、女性はホルモン剤を服用し（体に負担をかけ）、頻繁に病院に通い（時間を取られ）、お腹に針を刺して卵子を取り出される（体に傷付けられる）んですから。そして出産は命がけ、という。

怖いことに、男性のY遺伝子が年々小さくなっているという論文もあります。このままでは男性はマンガの「大奥」みたいに希少種になるかもしれません。そしてそのうち、男性がいなくなつて第3の性が出てくるんじゃないかなとの噂もあつたりして・・・。



## UFOふれあい館 福島県福島市飯野町

UFOの秘密基地があることで有名な（有名か？）千貫森のある飯野町地区は、実際UFOの目撃情報が多数寄せられている。これを根拠として、地域活性化をはかるためにできたのがUFOふれあい館だ。1992年創設で原資はもちろんふるさと創生基金。多くが悲惨な末路をたどっている創生基金組のなかではなかなかの優等生だ。

展示もグッズも充実、2階には展望風呂、今年から「過疎化の町をUFOファンが埋め尽くす」をキャッチコピーにUFOフェスが開催されている。さらに、昨年には専任スタッフや専用施設などの実態がまったくない「国際未確認飛行物体研究所（通称・UFO研究所）」も併設され、ますますの充実ぶりだ。訪問の際はぜひ宇宙人コスプレで行かれたい。

## つちのこ館 岐阜県加茂郡東白川村

つちのこの目撃情報が日本最多として有名な（有名か？）東白川地区。地域活性化のために1992年に創設された。原資はもちろんふるさと創生基金。

手書きの説明文やチープなギミックで再現された捕獲時のようなど、中学校の文化祭レベルの展示は逆にみるのにフレッシュな感動をあたえる。

みなで集まってつちのこを大搜索する「つちのこフェスタ」は残念ながらコロナで3年連続中止となっているが、かわりに「つちのこまつり」が開催されているのでご心配なく。発見時の賞金は131万円。

## 飛騨福来心理学研究所 岐阜県高山市

東京帝國大学で念写や透視などの超能力（超心理学）を研究した福来友吉博士の研究を引き継いだ研究所。ホラー映画の「リング」でてくる学者のモデルになった人物。学問か、オカルトか、それはだれにもわからない。





松本佳之先生の講義はストレッチをしながら鍼を刺して腕の広がる範囲や足の上がりを変えていく実技でした！ストレッチをしながら鍼をするのは初めての経験であまりうまくはできなかつたけど興味を持ちました！

また、松本先生は本当にノリが良くて話しててとても楽しかったです😊また機会があれば受けてみたいですね！夜間部3年プリンセスリーなかわいいかなちゃんでした✌️

夜間部3年 池内 叶

東洋療法学校協会

# はりきゅう実技評価試験



ちがう学校の先生が試験官ということで、当日は緊張でガチガチでした。実技試験を今まで何回もおこなってきていますが、いつまでたっても緊張してしまうのは変わりません(笑) 試験はいつも通り緊張しましたが、うまくできたのでとりあえず安心しました。

3年生はまだまだたくさんの方の試験が待ち受けられています。  
1つ1つ乗り越えていけるように頑張りたいです！  
クラス全員で国家試験合格を目指しましょう！！



昼間部3年 池田 百華



# ENGLISH PICTURE BOOK (英語の絵本)

英語講座担当 南 雅子 先生

9月のエリザベス女王のご逝去に伴い、ロンドンの様子をテレビやネットなどで見た方も多くいたと思います。女王がでてくる絵本は今特にイギリスで人気なのでいくつかご紹介します。

「The Queen Collection」シリーズは4冊あります。初版の「The Queen's Hat」はエリザベス女王のおしゃれな帽子が風に飛ばされて、ロンドン中を女王と近衛兵が帽子を追いかけて行きます。絵本の英語でロンドンの観光地巡りができる1冊です。

「The Queen's Handbag」では女王がコーギー犬といっしょに赤い車を運転したり、バイクやヘリコプターに乗り換えるながらイギリス中の観光名所を巡ります。「The Queen's Present」はエリザベス女王がサンタと一緒に、小さな王子と王女にあげるプレゼントを探しにパリやエジプトなど世界中に出かけ日本の姫路城もでできます。

シリーズ最後の「The Queen's Lift-Off」では女王が宇宙に飛び出しいろいろな惑星の英語がでできます。他にも、Peppa Pig(ペッパピッグ) シリーズはアニメにもなって日本でも人気ですが、女王がロンドンバスを運転する「Peppa Goes to London」や、ペッパがバッキンガム宮殿に女王に会いに行く「Peppa Meetsthe Queen」など絵本の中の英語でロンドンを旅行してみるのも楽しいです。

難しい文章が少なく辞書を使わずに絵を見ながら話を理解できる絵本は、子供だけでなく大人が英語を読むのにもお勧めです。

Have fun!



ENGLISH  
COURSE



## 特別編 「こいつ…動くぞ」

休暇を利用して横浜へ行つきました。親戚の叔母を訪ね昔話に花が咲きました。大阪へ帰る日にふとアイツが横浜にいることを思い出しました。「動くガンダム」です。

「GUNDAM FACTORY YOKOHAMA」は人気作品“機動戦士ガンダム”的40周年を記念して、横浜港を見渡せる山下ふ頭に“動く18mの実物大ガンダム”を展示することを、2014年から計画が進められてきたプロジェクトです。研究者、エンジニア、クリエイターなど各界のプロフェッショナルが集結し、いまなにができるのか議論を重ね、設計と検証を繰り返してきました。圧巻です。スーパーおすすめです。

「GUNDAM FACTORY YOKOHAMA」は来年3月31日(金)までの開催延長が決定しました。まだ行っていない方はぜひ!!



脳のパタン

脳のチェックをしましょう

脳の研究によって脳のパタンは概ね4種類に分かれています。あなたはどちらですか。チェックしましょう。

### 1. 左々脳

指組+腕組 図1+図3 左指と左腕ともに下理論的にとらえ理論的に処理。物事を筋立てて、まじめに考えるタイプ。几帳面努力家。

### 2. 右右脳

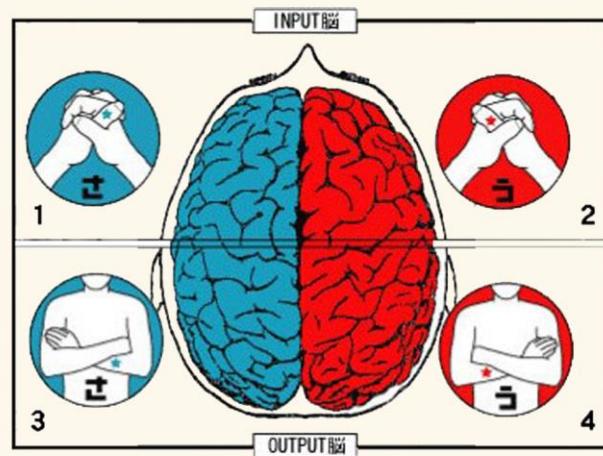
指組+腕組 図2+図4 右指と右腕ともに下直感的にとらえ、感覚的に処理。楽天的マイペース。直観とひらめき重視な感覚人間タイプ

### 3. 左右脳

指組+腕組 図1+図4 左指下と右腕下理論的にとらえ、感覚的に処理。理想と現実とのギャップに苦しむ自己矛盾型。転じて細かいところは気にしないタイプ。

### 4. 右左脳

指組+腕組 図2+図3 右指下と左腕下直感的にとらえ、理論的に処理。完璧主義。自分で決めたい 個性派。





卒業後 東洋のクラスメイトとは貸サロンを借りて集まり、情報交換をしたり、「もう一回受けたみたい!」が、友達と集まる時に出る言葉です。(笑) 東洋の実技、講演数は本当にすごい!! すぎて、当たり前になつて、ありがたみに気づかないんですね(笑) 貰った資料も捨てずに取つておくことを全力でオススメします!

後輩に伝えたいメッセージ  
「東洋の授業もつとちゃんとやつとけば良かった!」  
「もう一回受けさせたい!」が、友達と集まる時に出る言葉です。(笑) 東洋の実技、講演数は本当にすごい!! すぎて、当たり前になつて、ありがたみに気づかないんですね(笑) 貰った資料も捨てずに取つておくことを全力でオススメします!

開業までの山本整骨院で3年間働きながらさまざまなことを教えていただき、地元鳥取県で開業しました。男性は知り合い紹介制の女性に寄り添う鍼灸院で教わったこと全てが今の私の軸となっています。技術の進化版である『だるま灸』を伝授していただき、今では私の最大の武器です。勝行先生には感謝してもしきれません!



# アイヌ墓地

グローバル化で世界が均質化し、文化の多様性が奪われ、世界はずいぶんつまらなくなつたと感じる。自分の周辺と同じものしかないのなら、旅行に行く必要はなくなつてしまう。ほんとのグローバリゼーションは強固な伝統や独自性にあるのだーー!!!ということで、旅行先では異文化を感じられる場所を求めてうろうろしている。

土着の文化が感じられるもの・場所といえば、例えは食べ物、お祭り、家屋(建築)、宗教施設などなどがあるが、なかでもおすすめのが墓地だ。不謹慎というむきもあるが、ピラミッド、タージマハルなど名だたる観光名所にもなっているし、著名人のお墓参りなど行かれたことがある方もいるのではないか。観光名所になつてない墓地にもけっこ興味深い場所がたくさんあり、だれもいない墓地で静かに思いを馳せるのが好きだ。

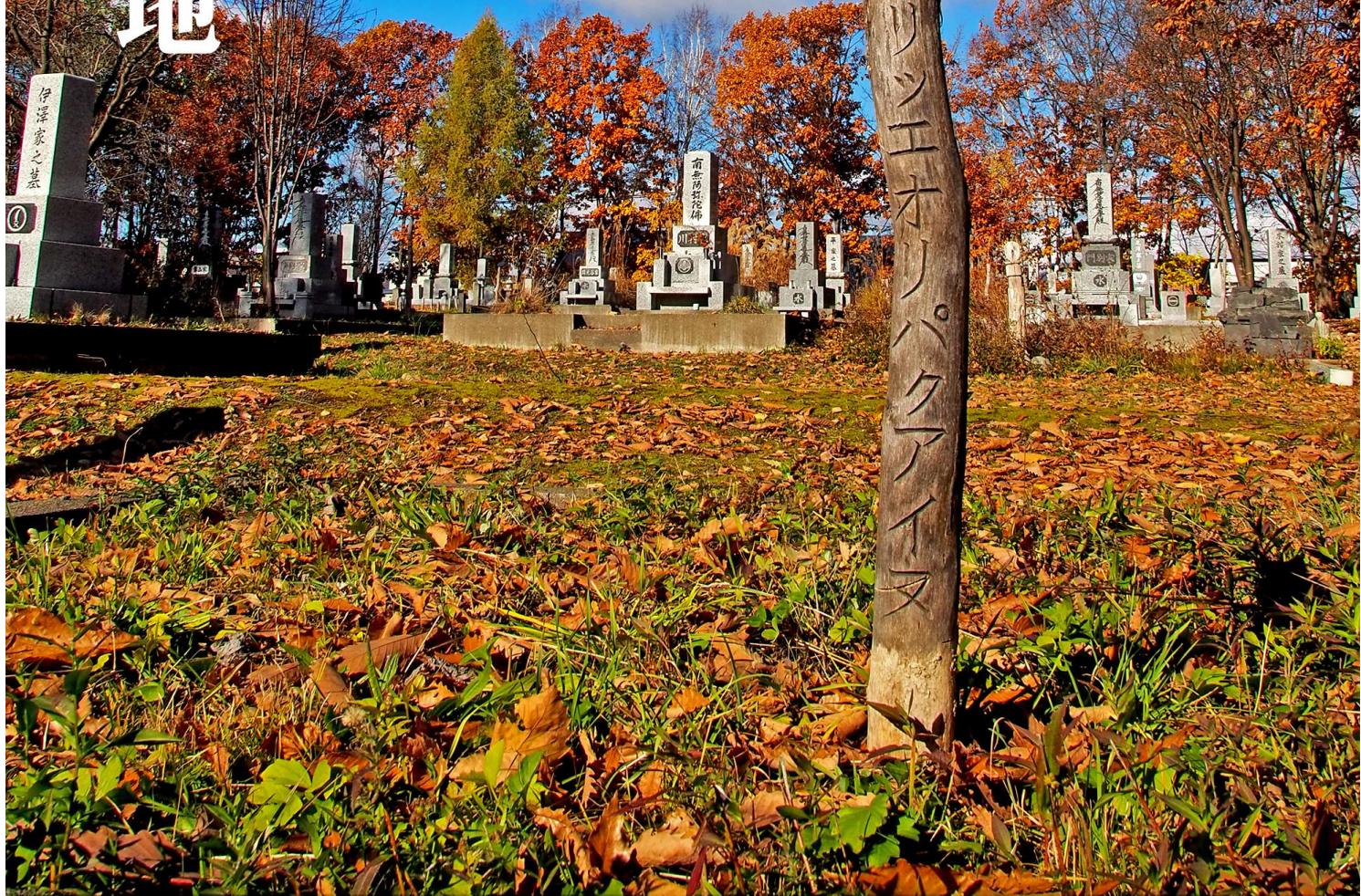
さて、10月に久しぶりに北海道に行ってきました。北海道には先住民として独自の文化をもつアイヌがいて、北海道観光の重要なコンテンツとなっている。最近では白老のポロトコタン(アイヌ民族博物館)が2020年にウポポイ(国立アイヌ民族博物館)となり、多くの観光客を集めている。

アイヌ関連施設はウポポイ以外にも各地にあり、例えば二風谷アイヌ文化博物館やサッポロビリカコタン、屈斜路コタンアイヌ民族資料館などなど。どれも文化の展示場といった趣で、なかなかアイヌの生きた文化に触ることはできない。

そこで墓地。旭川の某所にアイヌだけが遺骨を納められる墓地があり、正式名称とは別に「アイヌ墓地」と呼ばれている。ここでは和式のふつうのお墓が増えてはいるものの、いくつか伝統的なアイヌ様式のお墓がある。本来アイヌにとって墓地は忌むべき場所で、お墓参りなどはあまりおこなわないらしく、墓標は木でできており、しばらくたつと根本から腐って倒壊し、最後は亡骸もお墓もすべてが土に還っていく。

もう数十年ほどアイヌ様式のお墓はつくられていないという情報もあったので、どの程度アイヌ様式のお墓が残っているのか心配しつつ訪れるど、実際はかなりの数残っており、1989年に亡くなつた、わたしも大好きで尊敬しているアイヌの彫刻家砂澤ビックさんをはじめとする砂澤家のお墓もあったので、まだ伝統はかろうじて残っていた。砂澤家の墓標は5基あり、うち3基はすでに朽ちて倒壊していた。「自然はここに立つ作品に風雪という鑿を加えていく」とつたビックさんのことばが思い出された。

わたしも各所のアイヌ施設に行ったことがあるが、もっともアイヌらしい場所、というよりはアイヌの生の文化に触ることができる場所はここをおいてほかにない。



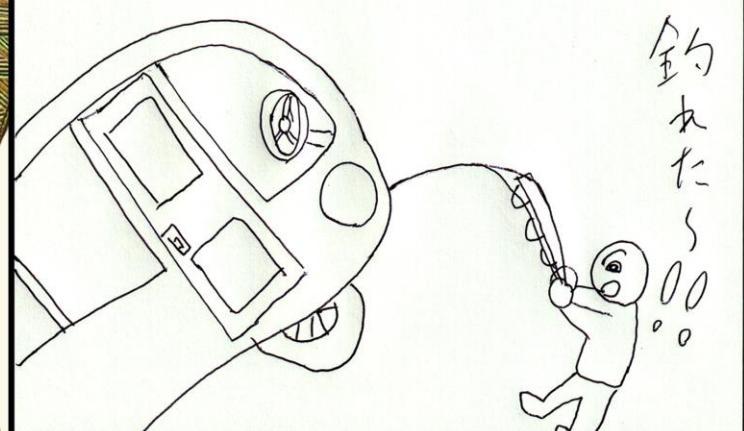
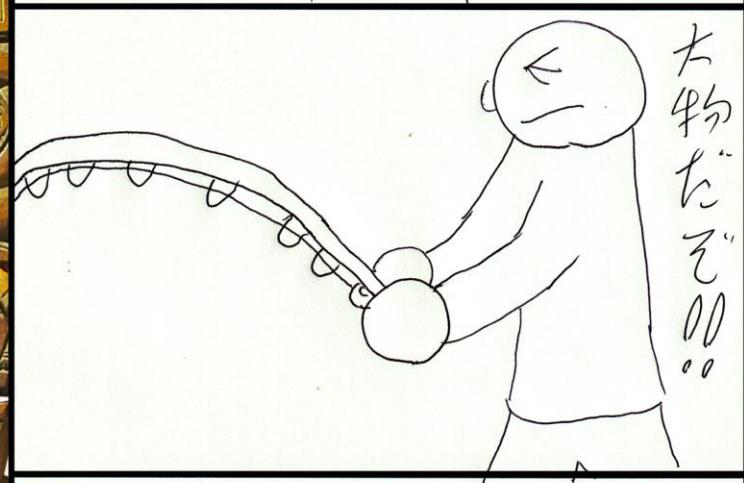
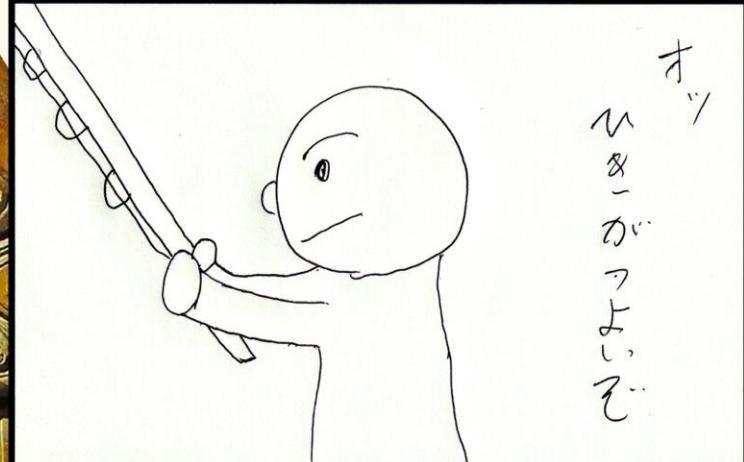
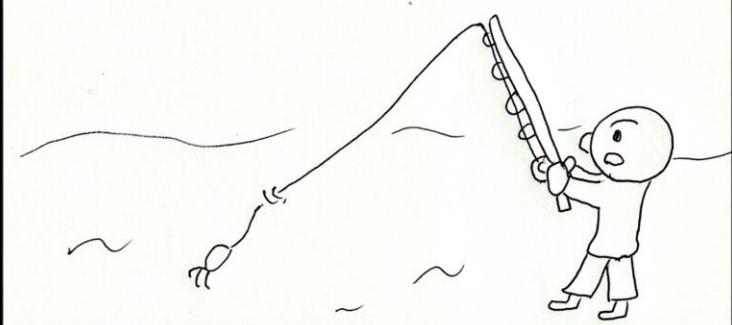
今回は旭川以北の道北まではじめて足を延ばした。一番の目的は北海道の自治体でもっとも人口が少ない音威子府村(おといねっぷむら)だ。札幌から寄り道をしながら約300kmの道のりを7時間ほど運転して到着した。道北を訪れる目的はほとんどが旭川や富良野以外では稚内だと思うので、途中の町や村、まして音威子府村はスルーしてしまうと思うが、この村には「エコミュージアムおさしまセンター」という砂澤ビックの記念館がある。ビックが晩年移り住みアトリエとしていた旧篠島小学校をした施設で、ここにはビックが生涯で制作した1000点の作品のうち約200作品が展示されている。

ビックはアイヌとして生まれたが、アイヌ芸術家といわれるなどを嫌っていたとされる。ビックが確立した原始的で力強いこの文様はたしかにアイヌ文様とは異なり、アイヌという枠組みを超えている。もともとこのビック文様に惹かれてビックの作品に興味もついたが、訪れてみるとビック文様のはいった木彫作品以外にもさまざまなスタイルの木彫作品・絵画・版画などが展示されており、どれも人を惹きつけずにはおれない魅力ある作品ばかりだった。常人がいくら勉強してもたどりつけないにかがビックの作品にはある。アイヌどころか国境もかんたんに超えてしまう普遍的なかがある。

幸いにわたしもビックの作品を2点所有しているが、テレビのお宝鑑定団で紹介されて以来(たぶん)作品の価格は高騰している。もう手に入れるのはかなり困難だろう。北海道にはところどころビック作品を展示している美術館などがあるが、これだけたくさんの作品をみられるところは音威子府以外にないので、ちとアクセスが悪いがわざわざ行く価値がある。ただし、わたしが訪問した10月30日の翌々日、つまり11月から4月の黄金週間前までは冬期間は閉鎖されてしまうのでご注意。



## バス釣り





# 名鉄観光

MEITETSU WORLD TRAVEL, INC.

大阪第1支店

大阪府大阪市中央区難波 4-7-14 (難波フロントビル 11階)

電話 (06)6645-8080 担当 横山・中沢

**海外** 視察旅行・研修旅行・見本市ツアー **国内** 各種学会イベント手配・合宿

幅広くお取扱しております。